

## 长号一级

**三首乐曲：**考生从列表 A、B、C 中分别选择一首

**List A-C: (略)**

**本级的听觉测试**

**音阶与琶音：**背谱，在以下调性范围内，以连音和吐音的方式吹奏

**低音谱号：**降 B 大调；C 小调（一个八度）

**高音谱号：**C 大调；D 小调（一个八度）

**音阶：**在以上调性范围内（由考生选择自然、旋律或和声小调）

**琶音：**以上调性范围内的基本和弦

**视奏：**（由考生选择高音谱号或低音谱号）在本级别所规定的调性、音符以及整个音阶要求范围内，演奏一首单拍子的短曲。也许会包含一些临时记号、附点音符和连音。

## 长号二级

**三首乐曲：**考生从列表 A、B、C 中分别选择一首

**List A-C: (略)**

**本级的听觉测试**

**音阶与琶音：**背谱，在以下调性范围内，以连音和吐音的方式吹奏

**低音谱号：**降 A，C 大调；C，D 小调（一个八度）

**高音谱号：**降 B，D 大调；D，E 小调（一个八度）

**音阶：**在以上调性范围内（由考生选择自然、旋律或和声小调）

**琶音：**以上调性范围内的基本和弦

**视奏：**（由考生选择高音谱号或低音谱号）在本级别所规定的调性、音符以及整个音阶要求范围内，演奏一首单拍子的短曲。也许会包含一些临时记号、附点音符和连音。

## 长号三级

**三首乐曲：**考生从列表 A、B、C 中分别选择一首

**List A-C: (略)**

**本级的听觉测试**

**音阶与琶音：**背谱，在以下调性范围内，以连音和吐音的方式吹奏

**低音谱号：**D，降 E 大调；D 小调（一个八度）

降 A 大调；G 小调（一个十二度）

**高音谱号：**E，F 大调；E 小调（一个八度）

降 B 大调；A 小调（一个十二度）

**音阶：**在以上调性范围内（由考生选择旋律小调或和声小调）

**半音阶：**低音谱号：从 C 音开始（一个八度）

高音谱号：从 D 音开始（一个八度）

**琶音：**以上调性范围内的基本和弦

**视奏：**（由考生选择高音谱号或低音谱号）在本级别所规定的调性、音符以及整个音阶要求范围内，演奏一首单拍子的短曲。

## 长号四级

三首乐曲：考生从列表 A、B、C 中分别选择一首

**List A-C: (略)**

本级的听觉测试

音阶与琶音：背谱，在以下调性范围内，以连音和吐音的方式吹奏

**低音谱号：**降 D 大调；E 小调（一个八度，比最低位置的主音高一个八度的音开始）

降 A，降 B 大调；G 小调（一个十二度）

**高音谱号：**降 E 大调；升 F 小调（一个八度，比最低位置的主音高一个八度的音开始）

降 B，C 大调；A 小调（一个十二度）

音阶：在以上调性范围内（由考生选择旋律小调或和声小调）

半音阶：低音谱号：从降 E 音开始（一个八度）

高音谱号：从 F 音开始（一个八度）

琶音：以上调性范围内的基本和弦

视奏：（由考生选择高音谱号或低音谱号）在本级别所规定的调性、音符以及整个音阶要求范围内，演奏一首单拍子或复拍子的短曲。

## 长号五级

三首乐曲：考生从列表 A、B、C 中分别选择一首

**List A-C: (略)**

本级的听觉测试

音阶与琶音：背谱，在以下调性范围内，以连音和吐音的方式吹奏

**低音谱号：**A 大调；C 小调（一个十二度）

F，升 F，G 大调；F，G 小调（两个八度）

**高音谱号：**B 大调；D 小调（一个十二度）

G，降 A，A 大调；G，A 小调（两个八度）

音阶：在以上调性范围内（由考生选择旋律小调或和声小调）

半音阶：低音谱号：从 F 音开始（两个八度）

高音谱号：从 G 音开始（两个八度）

琶音：以上调性范围内的基本和弦

属七和弦：低音谱号：在降 B 调中（两个八度）

高音谱号：在 C 调中（两个八度）

视奏：（由考生选择高音谱号或低音谱号）见“铜管大纲要求”中的视奏部分

## 长号六级

乐理、视奏（唱）或爵士独奏科目：必须通过 5 级程度

三首乐曲：考生从列表 A、B、C 中分别选择一首

List A-C: (略)

本级的听觉测试

音阶与琶音：背谱，在以下调性范围内，以连音和吐音的方式吹奏

低音谱号：降 B, C 大调；降 B, 升 C 小调（一个十二度）  
E, 降 A 大调；升 F 小调（两个八度）

高音谱号：C, D 大调；C, 降 E 小调（一个十二度）  
升 F, 降 B 大调；升 G 小调（两个八度）

音阶：在以上调性范围内（旋律小调和和声小调都包括）

半音阶：低音谱号：从 G, 降 A 音开始（两个八度）

高音谱号：从 A, 降 B 音开始（两个八度）

琶音：以上调性范围内的基本和弦

属七和弦：低音谱号：在 C 调中（两个八度）

高音谱号：在 D 调中（两个八度）

减七和弦：低音谱号：从 F 音开始（两个八度）

高音谱号：从 G 音开始（两个八度）

视奏：（由考生选择低音谱号、次中音谱号或高音谱号）见“铜管大纲要求”中的视奏部分

## 长号七级

乐理、视奏（唱）或爵士独奏科目：必须通过 5 级程度

三首乐曲：考生从列表 A、B、C 中分别选择一首

List A-C: (略)

本级的听觉测试

音阶与琶音：背谱，在以下调性范围内，以连音、连吐和断奏的方式吹奏

低音谱号：B, C, 降 D, D, 降 E 大调；B, C, 升 C, D, 降 E 小调（一个十二度）

其它所有大小调（两个八度）

高音谱号：降 D, D, 降 E, E, F 大调；升 C, D, 降 E, E, F 小调（一个十二度）

其它所有大小调（两个八度）

音阶：在以上调性范围内（旋律小调和和声小调都包括）

半音阶：低音谱号：从 E 到降 B 音之间的任一音符开始（两个八度）

高音谱号：从升 F 到 C 音之间的任一音符开始（两个八度）

琶音：以上调性范围内的基本和弦

属七和弦：低音谱号：在 B 和降 D 调中（两个八度）

高音谱号：在降 D 和降 E 调中（两个八度）

减七和弦：低音谱号：从 G, A 音开始（两个八度）

高音谱号：从 A, B 音开始（两个八度）

视奏：（由考生选择低音谱号、次中音谱号或高音谱号）见“铜管大纲要求”中的视奏部分

## 长号八级

**乐理、视奏（唱）或爵士独奏科目：**必须通过 5 级程度

**三首乐曲：**考生从列表 A、B、C 中分别选择一首

**List A-C: (略)**

**本级的听觉测试**

**音阶与琶音：**背谱，在以下调性范围内，以连音、连吐和断奏的方式吹奏

**低音谱号：**B, C, 降 D, D, 降 E 大调；B, C, 升 C, D, 降 E 小调（一个十二度）

其它所有大小调（两个八度）

**高音谱号：**降 D, D, 降 E, E, F 大调；升 C, D, 降 E, E, F 小调（一个十二度）

其它所有大小调（两个八度）

**音阶：**在以上调性范围内（旋律小调和和声小调都包括）

**半音阶：**低音谱号：从 E 到降 B 音之间的任一音符开始（两个八度）

高音谱号：从升 F 到 C 音之间的任一音符开始（两个八度）

**全音音阶：**低音谱号：从 A, 降 B 音开始（两个八度），如下例所示：



高音谱号：从 B, C 音开始（两个八度），示例同上：

**琶音：**以上调性范围内的基本和弦

**属七和弦：**低音谱号：在 A, 降 B, B, C, 降 D, D, 降 E 调中（两个八度）

高音谱号：在 B, C, 降 D, D, 降 E, E, F 调中（两个八度）

**减七和弦：**低音谱号：从 G, 降 A, A 音开始（两个八度）

高音谱号：从 A, 降 B, B 音开始（两个八度）

**视奏：**（由考生选择低音谱号、次中音谱号或高音谱号）见“铜管大纲要求”中的视奏部分