

- A** 以唱或奏的方式凭记忆重复考官弹过2遍的二声部乐句中的低音声部。这个低音声部会在1个八度的音域之内，是最多有三个升降号的大调或小调。首先考官会弹奏主和弦和开始音，然后数2小节。（如果考生选择奏出，考官还会根据其乐器指出相关主和弦和开始音的名称。）如有必要，考官会把乐句再弹一次并允许考生做第2次尝试（尽管这会影响得分）。
- B** 视唱乐谱上的1个二声部乐句的高音声部，同时考官弹奏低音声部。考生可选择高音或低音谱号。这个高音声部会在1个八度的音域之内，是最多有4个升降号的大调或小调。首先考官会指明并弹奏主和弦和开始音并提示节拍。随后考生会有一个短暂的预备时间，其间考生可出声试唱。考官会再次弹奏主和弦和开始音，然后数2小节。如有必要，考官会允许考生做第2次尝试（尽管这会影响得分）。
- C (i)** 辨认乐句结尾的终止式是完全终止、不完全终止还是阻碍终止。乐句会是大调或小调，由考官弹奏2次。构成终止式的和弦会是根音位置。在第1次弹奏之前，考官会弹奏主和弦。
- (ii)** 辨认构成上面终止式的2个和弦。和弦将限于主和弦、下属和弦、属和弦、属七和弦或下中音和弦（均为根音位置）。首先考官会指出并弹奏主和弦，然后弹奏这对和弦。考生可用功能名称（主和弦、属和弦，等等）、和弦音级（**I**、**V**，等等）或音名（**C**大调、**G**大调，等等）来回答。
- (iii)** 辨认1个不同乐段的结尾处的转调是转到属调、下属调还是关系小调。乐段将由考官弹奏1次，会从小调开始。首先考官会指明并弹奏开始的主和弦。考生可用功能名称（属调、下属调、关系小调）或新调的音名来回答。
- D (i)** 回答关于考官所弹奏乐曲的2个特征的问题。弹奏之前，考官会告诉考生是关于下列之中哪2个特征的问题：力度、演奏方式、速度、调性、特性、风格和时期、织体、结构。
- (ii)** 拍出自同一乐曲的选段中音符的节奏，并辨认是二拍子、三拍子还是6/8拍子。考官会弹奏选段2次（无和声），随后考生应拍出节奏。考官接着会问乐曲是二拍子、三拍子还是6/8拍子。