

听力测试5级

- A 以唱或奏的方式凭记忆重复考官弹过2遍的旋律。**旋律会在1个八度的音域之内，是最多有3个升降号的大调或小调。首先考官会弹奏主和弦和开始音，然后数2小节。（如果考生选择奏出，考官还会根据其乐器指出相关主和弦和开始音的名称。）如有必要，考官会把旋律再弹1次并允许考生做第2次尝试（尽管这会受影响）。
- B 以自由节奏看谱视唱6个音符。**考生可选择高音或低音谱号。这些音符会在主音的上五度和下四度音域之内，是最多有2个升降号的大调。测试会从主音开始并结束在主音上，不会包含大于三度的音程，属音到主音的向上四度除外。首先考官会指明并弹奏主和弦和开始音。如有必要，考官会帮助考生纠正唱错音高的音符，弹奏并指出正确的音符。
- C (i) 回答关于考官所弹奏乐曲的2个特征的问题。**在弹奏前，考官会告诉考生是关于哪两个特征的问题。第1个会是下列之一：力度，演奏方式，速度，调性，特性；第2个会是风格和时期。
- (ii) 拍出出自同一乐曲的选段中音符的节奏，并辨认是二拍子、三拍子还是四拍子。**考官会弹奏选段2次（无和声），随后考生应拍出节奏。考官接着会问乐曲是二拍子、三拍子还是四拍子。不要求考生说出拍子记号。

听力测试6级

- A 以唱或奏的方式凭记忆重复考官弹过2遍的二声部乐句中的高音声部。**这个高音声部会在1个八度的音域之内，是最多有3个升降号的大调或小调。首先考官会弹奏主和弦和开始音，然后数两小节。（如果考生选择奏出，考官还会根据其乐器指出相关主和弦和开始音的名称。）如有必要，考官会把乐句再弹一次并允许考生做第二次尝试（尽管这会受影响）。
- B 在考官的伴奏下视唱乐谱上的一个旋律。**考生可选择高音或低音谱号。旋律会在一个八度的音域之内，是最多有三个升降号的大调或小调。首先考官会指明并弹奏主和弦和开始音并提示节拍。随后考生会有一个短暂的预备时间，其间考生可出声试唱。考官会再次弹奏主和弦和开始音，然后数2小节。如有必要，考官会允许考生做第2次尝试（尽管这会受影响）。
- C 辨认乐句结尾的终止式是完全终止还是不完全终止。**乐句会是大调或小调，由考官弹奏2次。构成终止式的和弦会是根音位置。在第1次弹奏之前，考官会弹奏主和弦。
- D (i) 回答关于考官所弹奏乐曲的2个特征的问题。**在弹奏前，考官会告诉考生是关于哪2个特征的问题。第1个会是：织体或结构；第2个会是下列之一：力度、演奏方式、速度、调性、特性、风格和时期、织体/结构。
- (ii) 拍出出自同一乐曲的选段中音符的节奏，并辨认是二拍子、三拍子还是四拍子。**考官会弹奏选段2次（无和声），随后考生应拍出节奏。考官接着会问乐曲是二拍子、三拍子还是四拍子。不要求考生说出拍子记号。